

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
MATA KULIAH GAYA PENULISAN KARYA ILMIAH**



DOSEN :

Prof. Dr. Arono, M.Pd

**PROGRAM STUDI DOKTOR LINGUISTIK TERAPAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BENGKULU
2025**

ANALISIS PEMBELAJARAN / PETA CAPAIAN PEMBELAJARAN
MATA KULIAH GAYA PENULISAN KARYA ILMIAH, LINGUISTIK TERAPAN

CPL yang dibebankan pada Mata Kuliah :

- CPL-5 (Keterampilan) : Mampu menganalisis dan mengembangkan wacana ilmiah di bidang pengajaran bahasa, sastra dan budaya, dan linguistik terapan
- CPL-1 (Pengetahuan) : Mampu mengembangkan konsep tentang berbagai teori linguistik, menerapkan prinsip-prinsip filosofis dalam penelitian linguistik, batasan-batasan ilmu dalam konteks linguistik terapan serta memiliki pemahaman mendalam tentang hubungan antara bahasa, pemikiran, dan realitas.
- CPL-8 (Sikap) : Mampu menginternalisasikan nilai beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, saling menghargai perbedaan, santun dalam berkomunikasi, jujur dalam bertindak, bertanggung jawab, bergotong royong, mandiri, berkebinekaan global, beretika ilmiah, bernalar kritis, kreatif, dan inovatif dalam bekerja dan bermasyarakat.

EVALUASI AKHIR SEMESTER (Minggu ke-16)

↑

Sub CPMK 9. Mahasiswa mampu menyusun program semester silabus dan program mingguan (RPS) (C6, A4, P3) (Minggu ke 14-15)

↑

Sub CPMK 8. Mahasiswa mampu menyusun rencana evaluasi pembelajaran (C2, A2, P1) (Minggu ke 13)

↑

Sub CPMK 7. Mahasiswa mampu menyusun media pembelajaran mahasiswa (C6, A4, P3) (Minggu ke 12)

↑

Sub CPMK 6. Mahasiswa mampu menyusun lembar kerja mahasiswa (C4, A3, P2) (Minggu ke 11)

↑

Sub CPMK 5. Mahasiswa mampu menyusun kalimat dan paragraph (C4, A3, P2) (Minggu ke 9-10)

EVALUASI TENGAH SEMESTER (ETS) (Minggu ke-8)



Sub CPMK 4. Mahasiswa mampu mengidentifikasi konsep kata dan strukturnya (C5, A3, P3) (Minggu ke 6-7)



Sub CPMK 3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi peralatan dan logat Bahasa Indonesia (C2, A2, P1) (Minggu ke) (Minggu ke 5)



Sub CPMK 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi linguistik mukro dan makro (C5, A3, P3) (Minggu ke 3-4)



Sub CPMK 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi aspek pedagogi dan psikologi (C2, A2, P1) (Minggu ke 1-2)




Kemampuan awal yang dibutuhkan sebelum mengikuti mata kuliah ini : Penguasaan Dasar Ilmu Linguistik, Pemahaman Dasar, Kemampuan Berpikir Kritis dan Logistentang Ilmu Pengetahuan dan Metodologi Ilmiah

Garis Entry Behavior



UNIVERSITAS BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI DOKTOR LINGUISTIK TERAPAN
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Kode Dokumen:

MATA KULIAH (MK)		KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)		SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
GAYA PENULISAN KARYA ILMIAH		DLT-	Ilmu Linguistik Terapan	T= 3	P= 0		03 Juni 2025
OTORITASI/PENGESAHAN		Dosen Pengembang RPS		Gugus Kendali Mutu		Koordinator Program Studi	
		 Prof. Dr. Arono, M.Pd		 Prof. Dr. Dian Eka Chandra Wardhana, M.Pd		 Prof. Safnil Arsyad, Ph.D	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK						
	CPL	CPL-5 (CPL Keterampilan) : Mampu menganalisis dan mengembangkan wacana ilmiah di bidang pengajaran bahasa, sastra dan budaya, dan linguistik terapan CPL-1 (CPL Pengetahuan) : Mampu mengembangkan konsep tentang berbagai teori linguistik, menerapkan prinsip-prinsip filosofis dalam penelitian linguistik, batasan-batasan ilmu dalam konteks linguistik terapan serta memiliki pemahaman mendalam tentang hubungan antara bahasa, pemikiran, dan realitas. CPL-8 (CPL Sikap) : Mampu menginternalisasikan nilai beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, saling menghargai perbedaan, santun dalam berkomunikasi, jujur dalam bertindak, bertanggung jawab, bergotong royong, mandiri, berkebinekaan global, beretika ilmiah, bernalar kritis, kreatif, dan inovatif dalam bekerja dan bermasyarakat.					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK1	1. Mampu mengidentifikasi aspek-aspek pedagogi dan psikologi, linguistik mikro dan makso, peralatan dan logat Bahasa indonesia, konsep kata dan strukturnya, konsep gabungan kata dan strukturnya, Menyusun kalimat dan paragraph, LKM dan media pembelajaran, rencana evaluasi, silabus dan RPS.					
	CPMK2	2. Mampu mengembangkan konsep tentang berbagai teori linguistik, menerapkan prinsip-prinsip filosofis dalam penelitian linguistik, batasan-batasan ilmu dalam konteks linguistik terapan serta memiliki pemahaman mendalam tentang hubungan antara bahasa, pemikiran, dan realitas.					
	CPMK3	3. Mampu beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan mengaplikasikan pemikiran filsafat ilmu dalam					

		2. Bean, J. C. (2011). <i>Engaging Ideas: The Professor’s Guide to Integrating Writing, Critical Thinking, and Active Learning in the Classroom</i> (2nd ed.). Jossey-Bass.					
		3. Hyland, K. (2009). <i>Teaching and Researching Writing</i> (2nd ed.). Pearson Education.					
		<div>Pendukung :</div> <div>4. Flower, L. & Hayes, J. R. (1981). <i>A Cognitive Process Theory of Writing. College Composition and Communication.</i></div> <div>5. Anderson, L.W. & Krathwohl, D.R. (2001). <i>A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing.</i> Longman.</div> <div>6. Arono, Nadrah, E. Susanti, L. Harti, C. Wulandari, N. Yanti, dan C.D. A. Harbelubun. 2025. The Implementation of TPACK-Based Metacognitive Listening Strategies in Improving Students' Critical Listening Skills. <i>Journal of Language Teaching and Research.</i> 16(1) : 346-358. https://doi.org/10.17507/jltr.1601.01</div>					
Media Pembelajaran		Perangkat Lunak:			Perangkat Keras:		
		https://elearning.unib.ac.id/ , Spread Sheet, Aplikasi MS Office, Aplikasi Power Point			Laptop, LCD, dan Smart Phone		
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Dian Eka Chandra Wardhana, Prof. Dr. Arono, M.Pd					
Mata Kuliah Syarat							
Mg ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa,	Materi Pembelajaran		Bobot Penilaian (%) dan Dosen Pengampu
(1)	(2)	Indikator	Kriteria & Teknik	Luring (Offline)	Daring (Online)		(8)
1	Mampu mengidentifikasi karya ilmiah dan jenis-jenis karya tulis ilmiah (makalah, artikel, proposal penelitian/ nonpenelitian dan laporan hasil penelitian); Dalam bagian ini buku, diktat, modul, laporan ilmiah	Ketepatan menjelaskan pengertian dan jenis-jenis karya ilmiah	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian	1. Kuliah dengan metode pemecahan masalah (problem solving). [TM: 2x (2x50”)] 2. Tugas: Mendeskripsik	Penugasan Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	Definisi karya ilmiah dan jenis-jenis karya tulis ilmiah (makalah, artikel, proposal penelitian/ nonpenelitian dan laporan hasil penelitian); Dalam bagian ini buku, diktat, modul, laporan ilmiah kegiatan tidak dibahas secara khusus.	3

	kegiatan tidak dibahas secara khusus.		terstruktur dan lisan (tanya jawab)	an pengertian dan jenis-jenis karya ilmiah [BT+BM: (2+2) x (2x60")]			
2	Mampu mengidentifikasi ragam bahasa Indonesia keilmuan dalam karya ilmiah	Ketepatan melakukan identifikasi ragam bahasa Indonesia keilmuan dalam karya ilmiah	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian terstruktur/bebas dan lisan (tanya jawab)	1. Kuliah dengan metode pemecahan masalah [TM: 1x (2x50")] 2. Tugas: mengidentifikasi ragam bahasa Indonesia keilmuan dalam karya ilmiah [BT+BM: (1+1) x (2x60")]	Penugasan Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	a. Ragam bahasa Indonesia keilmuan dalam karya ilmiah b. Ciri-ciri dan karakteristiknya	3
3-4	Mampu melakukan teknik pengutipan dan penelusuran referensi serta praktiknya	Ketepatan dalam melakukan teknik pengutipan dan penelusuran referensi serta praktiknya	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian terstruktur dan lisan (tanya jawab dan diskusi)	1. Kuliah dengan metode pemecahan masalah [TM: 1x (2x50")] 2. Tugas: jelaskan teknik pengutipan dan penelusuran referensi serta praktiknya [BT+BM: (1+1) x (2x60")]	Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	a. teknik pengutipan dan praktiknya diskusi b. melakukan pengutipan dengan penulisan yang sesuai c. penelusuran referensi serta praktiknya	3
5	Mampu mengidentifikasi konsep gabungan kata	Ketepatan dalam identifikasi konsep	Kriteria : ketepatan	1. Kuliah dengan metode	Bimbingan melalui WhatsApp dan	a. Sejarah Pembentukan Metode Ilmiah	6

	(kelompok kata) dan strukturnya	gabungan kata (kelompok kata) dan strukturnya	dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian terstruktur/bebas dan lisan (tanya jawab dan diskusi)	pemecahan masalah [TM: 2x (2x50")] 2. Tugas: Evaluasilah bagaimana konsep gabungan kata (kelompok kata) dan strukturnya [BT+BM: (2+2) x (2x60")]	Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	b. Berbagai Pandangan Metode Ilmiah c. Konsep gabungan kata (kelompok kata) dan strukturnya	
8	ETS/Evaluasi Tengah Semester: Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi, dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						30
9-10	Mampu menyusun kalimat dan paragraph	Ketepatan dalam menyusun kalimat dan paragraph	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian terstruktur /bebas dan lisan (tanya jawab dan diskusi)	1. Kuliah dengan metode pemecahan masalah [TM: 1x (2x50")] 2. Tugas: Analisislah kalimat dan paragraph [BT+BM: (1+1) x (2x60")]	Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	1. kalimat dan paragraph	2
11	Mampu menyusun lembar kerja mahasiswa	Ketepatan dalam menyusun lembar kerja mahasiswa	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian terstruktur/bebas	1. Kuliah dengan metode pemecahan masalah [TM: 2x (2x50")] 2. Tugas: mensintesis lembar kerja mahasiswa [BT+BM: (2+2)	Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	1. lembar kerja mahasiswa	3

			as dan lisan (tanya jawab dan diskusi)	x (2x60'')]			
12	Mahasiswa mampu menyusun media pembelajaran mahasiswa	Ketepatan dalam menyusun media pembelajaran mahasiswa	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis uraian terstruktur dan lisan (tanya jawab dan diskusi)	1. Kuliah dengan metode pemecahan masalah [TM: 2x (2x50'')] 2. Tugas: mendeskripsikan media pembelajaran mahasiswa [BT+BM: (2+2) x (2x60'')]	Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	1. media pembelajaran mahasiswa	7
13	Mampu menyusun rencana evaluasi pembelajaran	Ketepatan dalam menyusun rencana evaluasi pembelajaran	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis (membuat desain)	1. Kuliah dengan metode kelompok berbasis proyek [TM: 2x (2x50'')] 2. Tugas: merencanakan evaluasi pembelajaran [BT+BM: (2+2) x (2x60'')]	Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	1. rencana evaluasi pembelajaran	7
14-15	Mampu menyusun program semester silabus dan program mingguan (RPS)	Ketepatan dalam menyusun program semester silabus dan program mingguan (RPS)	Kriteria : ketepatan dalam menjawab soal (minimal 80% benar) Bentuk soal: soal tertulis (membuat desain)	3. Kuliah dengan metode kelompok berbasis proyek [TM: 2x (2x50'')] Tugas: menyusun program semester silabus dan program	Bimbingan melalui WhatsApp dan Pengumpulan tugas melalui LMS Universitas Bengkulu di https://elearning.unib.ac.id/	1. program semester silabus dan program mingguan (RPS)	7

				mingguan (RPS) [BT+BM: (2+2) x (2x60")]			
16	EAS/Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi hasil penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa						30

Penilaian

Tagihan akhir perkuliahan ini adalah suatu artikel publikasi di jurnal Sinta 3 implementasi pengembangan ilmu linguistik terapan (individu). Evaluasi perkuliahan meliputi proses, produk, dan sikap dalam mendalami teori dan penerapannya.

Komponen yang dinilai dan Bobot Penilaian:

No.	Komponen	Bobot
1.	Kualitas bahan presentasi	15%
2.	Partisipasi dalam kelas (presentasi dan diskusi)	15%
3.	Ujian tengah semester	20%
4.	Ujian akhir semester	20%
5.	Produk akhir perkuliahan (Publikasi di Jurnal Sinta 2)	20%
6.	Presensi	10%

Soal UTS

Program Studi: Doktor Linguistik Terapan

Mata Kuliah: Gaya Penulisan Karya Ilmiah, Linguistik Terapan

Waktu: 120 Menit

Jenis Soal: Esai Analitis

A. Petunjuk:

Jawablah semua pertanyaan berikut secara sistematis, logis, dan argumentatif dengan mengacu pada literatur ilmiah yang relevan. Setiap jawaban harus menunjukkan penguasaan konseptual, keterampilan analisis, dan sikap ilmiah.

B. SOAL:

1. Jelaskan secara analitis peran penting gaya penulisan ilmiah dalam pengembangan ilmu linguistik terapan. Dalam jawaban Anda, berikan penekanan pada struktur penulisan yang logis, pemilihan referensi yang relevan, serta cara-cara menjaga objektivitas dalam karya ilmiah? *(Bobot: 20 poin)*
2. Tulis analisis mengenai perbedaan antara gaya penulisan dalam penelitian kuantitatif dan kualitatif dalam linguistik terapan. Apa tantangan yang dihadapi oleh penulis dalam memilih gaya penulisan yang sesuai dengan metodologi penelitian yang digunakan? Berikan contoh konkret dari penelitian linguistik terapan yang relevan untuk mendukung jawaban Anda? *(Bobot: 20 poin)*
3. Analisislah hubungan antara gaya penulisan karya ilmiah dengan kredibilitas penulis dalam lingkup akademik. Bagaimana penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten dapat memengaruhi persepsi pembaca terhadap kualitas penelitian linguistik terapan? Sertakan argumen dan contoh yang mendukung analisis Anda. *(Bobot: 20 poin)*
4. Analisislah hubungan antara gaya penulisan yang digunakan dalam karya ilmiah linguistik terapan dan persepsi pembaca terhadap kompleksitas suatu teori. Bagaimana gaya penulisan yang jelas dan terstruktur dapat membantu pembaca memahami teori yang rumit dalam linguistik terapan? Berikan contoh konkret dari penelitian atau artikel ilmiah yang relevan. *(Bobot: 20 poin)*
5. Jelaskan bagaimana penggunaan referensi dan kutipan yang tepat dapat meningkatkan kredibilitas dan akurasi dalam karya ilmiah linguistik terapan. Dalam analisis Anda, bahas pula bagaimana gaya penulisan yang baik dapat membantu penulis untuk menghindari plagiarisme dan menjaga orisinalitas karya ilmiah. *(Bobot: 20 poin)*

Soal UAS

Program Studi: Doktor Linguistik Terapan

Mata Kuliah: Gaya Penulisan Karya Ilmiah, Linguistik Terapan

Waktu: 120 Menit

Jenis Soal: Esai Analitis

A. Petunjuk:

Jawablah semua pertanyaan dengan argumen yang kuat, contoh relevan, dan penjelasan mendalam. Tunjukkan analisis kritis dan kemampuan sintesis yang matang.

B. SOAL:

1. Lakukan analisis mendalam mengenai pentingnya keselarasan antara teori linguistik dan penerapan metode penelitian dalam karya ilmiah linguistik terapan. Bagaimana gaya penulisan yang sesuai dapat mencerminkan integrasi antara teori dan praktik? Berikan contoh dari artikel ilmiah yang mengilustrasikan keselarasan tersebut. *(Bobot: 20 poin)*
2. Dalam lingkup linguistik terapan, berbagai jenis tulisan ilmiah sering kali memiliki konvensi gaya penulisan yang berbeda, seperti artikel jurnal, disertasi, dan buku teks. Bandingkan dan analisis secara kritis perbedaan gaya penulisan pada ketiga jenis tulisan tersebut, serta bagaimana perbedaan tersebut dapat mempengaruhi cara informasi disampaikan dan diterima oleh audiens akademik. *(Bobot: 20 poin)*

3. Bahas secara analitis tentang tantangan yang dihadapi oleh penulis dalam menjaga objektivitas dan kejelasan dalam karya ilmiah linguistik terapan. Fokuskan pada penggunaan teknik penulisan yang efektif untuk menghindari bias dan kesalahan interpretasi, serta bagaimana penulis dapat memvalidasi hasil penelitian secara ilmiah melalui gaya penulisan yang benar. *(Bobot: 20 poin)*
4. Tulis analisis tentang pentingnya penerapan gaya penulisan yang tepat dalam mengomunikasikan temuan-temuan penelitian linguistik terapan kepada audiens yang lebih luas, termasuk akademisi, praktisi, dan pembaca umum. Apa saja faktor yang perlu diperhatikan dalam penulisan yang bertujuan untuk memperluas jangkauan audiens tanpa mengorbankan kedalaman analisis akademik? *(Bobot: 20 poin)*
5. Lakukan analisis tentang bagaimana perbedaan budaya dapat memengaruhi gaya penulisan dalam karya ilmiah linguistik terapan. Bagaimana gaya penulisan disesuaikan dengan audiens yang berasal dari latar belakang budaya yang berbeda? Diskusikan contoh perbedaan gaya penulisan antara penulis dari budaya yang berbeda dalam konteks linguistik terapan. *(Bobot: 20 poin)*